

Сольфеджио

План работы преподавателя Ламиной В.Л.

на период дистанционного обучения

(разработан на основе действующих учебных программ и календарно-тематического планирования, с учетом возможности дистанционного обучения)

Сольфеджио 1 класс

Дата	Описание дистанционного урока	Ссылки	Ресурс
11.04	Тема: Знак диез при тонике «соль». Задания: 1. Выучить с дирижированием наизусть № 58. 2. В рабочей тетради (Калинина Г.Ф стр. 13-14) 3. Переписать опорный конспект «Фа мажор»	1. Г.Ф. Калинина Г.Ф. Сольфеджио. Рабочая тетрадь, 1 класс. 2. Сольфеджио 1 часть . Одноголосие (сост. Б. Калмыков и Г. Фридкин). 3. Опорные конспекты.	Электронная почта
18.04	Тема: Знак бемоль при тонике «фа». Задания: 1. Выучить 67 наизусть с дирижированием. 2. В рабочей тетради (Калинина Г.Ф стр. 15-16). 3. Переписать опорный конспект «Соль мажор»		
25.04	Тема: Половинная нота. Задания:		

	<p>1.Разучить с дирижированием № 26.</p> <p>2.Подобрать и записать его от нот: ре, ми, фа. Восьмые соединить по две.</p> <p>4. В рабочей тетради (Калинина Г.Ф стр. 17-18).</p>		
--	---	--	--

Сольфеджио 2 класс

Дата	Описание дистанционного урока	Ссылки	Ресурс
11.04	<p>Тема: Тональность Си бемоль мажор.</p> <p>Задания:</p> <p>1.Спеть гамму Си бемоль мажор. В ней устойчивые и неустойчивые ступени с разрешением, вводные звуки и трезвучие.</p> <p>2.№ 191 наизусть.</p> <p>3.Спеть с листа №59, 60, 61.</p> <p>4. . В рабочей тетради (Калинина Г.Ф стр. 6,7).</p> <p>5. Слуховой анализ: «Профессор музыки 1»</p>	<p>1. Г.Ф. Калинина Г.Ф. Сольфеджио. Рабочая тетрадь, 2 класс.</p> <p>2. Сольфеджио 1 часть . Одноголосие (сост. Б. Калмыков и Г. Фридкин).</p> <p>3. Музыкальная игра фирмы Вирартек (https://virartech.ru/freeSoft.php) «Профессор музыки 1»</p> <p>4. Опорные конспекты.</p>	
18.04	<p>Тема: Натуральный, гармонический, мелодический си минор.</p> <p>Задания:</p> <p>1.Вспомнить, 3 вида си минора.</p> <p>2.Спеть гамму си минор.</p>		

	<p>3. Разучить с дирижированием № 188.</p> <p>4. Переписать опорный конспект «си минор».</p> <p>5. Спеть с листа №68, 69, 70.</p> <p>6. В рабочей тетради (Калинина Г.Ф стр. 8,9).</p> <p>7. Слуховой анализ: «Профессор музыки 1»</p>		
25.04	<p>Тема: до минор.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Знать наизусть схему тонов натурального, гармонического, мелодического минора.</p> <p>2. Построить в нотной тетради гамму до минор гармоническую.</p> <p>3. Научиться петь до минор гармонический.</p> <p>4. Спеть с листа №76, 77, 78.</p> <p>5. В рабочей тетради (Калинина Г.Ф стр. 10,11).</p> <p>6. Слуховой анализ: «Профессор музыки 1»</p>		

Сольфеджио 3 класс

Дата	Описание дистанционного урока	Ссылки	Ресурс
11.04	<p>Тема: Ритмический рисунок: восьмая и две шестнадцатых. Эти шестнадцатые заполняют не всю четверть, а только её вторую половину- вторую восьмую.</p> <p>Задания:</p> <p>2.Простучать ритм № 283, проговаривая ритмослогами (ти, ти- ри, ти, ти- ри и т.д.).</p> <p>3. Разучить №283 наизусть.</p> <p>4. Подобрать его (транспонировать) в тональности Соль мажор.</p> <p>5. Записать его в тетрадь.</p> <p>6. В рабочей тетради (Чирпан О. стр. 10,11).</p>	<p>Чирпан О. Рабочая тетрадь. 3 кл.</p> <p>2. Сольфеджио 1 часть . Одноголосие (сост. Б. Калмыков и Г. Фридкин).</p> <p>3. Музыкальная игра фирмы Вирартек (https://virartech.ru/freeSoft.php) «Профессор музыки 2»</p> <p>Опорные конспекты</p>	
18.04	<p>Тема: Ритм восьмая и две шестнадцатых (продолжение).</p> <p>Задания:</p> <p>1. Разучить №284. Одновременно петь и простукивать ритм карандашом.</p> <p>2. Разучить уверенно по нотам с дирижированием № 284.</p> <p>3. В рабочей тетради (Чирпан О. стр. 12,13).</p>		
25.04	<p>Тема: Ритм восьмая, четверть, восьмая (синкопа).</p> <p>Задания:</p>		

	<p>2. Петь и стучать № 407.</p> <p>3. В рабочей тетради (Чирпан О. стр. 14,15).</p> <p>4. Слуховой анализ (звуковой файл)</p>		
--	---	--	--

Сольфеджио 4 класс

Дата	Описание дистанционного урока	Ссылки	Ресурс
11.04	<p>1. Повторить первый билет</p> <p>2. Слуховой анализ (звуковой файл)</p>	<p>1. Музыкальная игра фирмы Вирартек (https://virartech.ru/freeSoft.php) «Профессор музыки 2»</p> <p>2. Звуковой файл</p>	
18.04	<p>1. Повторить второй билет.</p> <p>2. Слуховой анализ (звуковой файл).</p>	<p>1. Музыкальная игра фирмы Вирартек (https://virartech.ru/freeSoft.php) «Профессор музыки 2»</p> <p>2. Звуковой файл</p>	
25.04	<p>1. Повторить третий билет.</p> <p>2. Слуховой анализ (звуковой файл).</p>	<p>1. Музыкальная игра фирмы Вирартек (https://virartech.ru/freeSoft.php) «Профессор музыки 2»</p> <p>2. Звуковой файл</p>	